

**AGORA, O NOSSO TRABALHO
É NÃO EVITAR QUE O PTB
CRESCA E SE DESENVOLVA**

(LEIA NA 3.ª PÁGINA DESTA CADERNO)

— Ele vai lhe dizer que a 3.^a força existe! Não contrarie!

UM OPERÁRIO MORTO E TREZE FERIDOS NA RIO-PETRÓPOLIS

Consequências de Uma Leviandade no Asfalto Molhado

O ônibus de chapa oficial R.J. 9-94, repleto de operários da Fábrica Nacional de Motores, quando, na tarde de ontem, trafegava pela estrada Rio-Petrópolis, ao tentar passar à frente de um ônibus da linha "Mantiqueira-Mauá", entrou em contusão e chocou-se com o caminhão 6-66-64, que vinha em sentido contrário. A tremenda colisão ocorreu próximo ao quilômetro 25 e de lá resultaram, além dos danos materiais nos dois veículos, um morto e treze feridos que foram transportados para o Hospital Getúlio Vargas, em outro ônibus da F. N. M.

UM MORTO
O mecânico-eletricista Rafael de Silveira Arila, casado, de 36 anos, morador na rua Presidente Wilson, 61, em Camo Grande, morreu no local do acidente, devido aos graves ferimentos recebidos. Foram me-

dicados no H. G. V.: Almir dos Santos, solteiro, de 17 anos, residente na rua Capitão Pires, 22; Marcelino Gomes da Silva, solteiro, de 20 anos, serralleiro, residente na travessa Souza Andrade, 217; Arlindo Garcia Dias, casado, de 28 anos, operário, morador na rua Garcia Pires, 50, que foi internado; Anauri Vasca Neves Gonzaga, casado, de 38 anos, morador na rua Bauri, 23, internado; Jorge Carvalho Teixeira, solteiro, de 23 anos, escriturário, morador na rua Laurindo Rabelo, 229; Antonio Pereira dos Santos, casado, de 49 anos, operário, morador na estrada Braz de Pinha, 817; Paulo Angelo dos Santos, casado, de 32 anos, escriturário; Sebastião Abreu dos Santos, casado, de 31 anos, 101, internado; Roberto Inácio Goulart, solteiro, de 28 anos, morador na rua C. n. 17, ante- residente na rua Candido Benício, 2134; Pedro José da Sil-

va, casado, de 65 anos, morador na rua Paes de Vasquez, 98; Nelson Ferreira Leite da Gama, casado, de 38 anos, morador na rua Argemira Reis, 85; Arlindo Rodrigues Coelho, casado, de 51 anos, morador na rua Claudio Velasco, 8, e Samuel José das Neves, casado, de 29 anos, morador na rua Voluntários da Pátria, 450, que pulava o caminhão, aproveitando-se da confusão remanescente após o choque, e evadindo-se, tomando rumo a uma ignorada pensão situada no distrito de Imbari, 2º distrito do Duque de Caxias, que foram identificadas da



Operários feridos no acidente, no momento em que eram socorridos no Hospital Getúlio Vargas



Operários feridos no acidente, no momento em que eram socorridos no Hospital Getúlio Vargas

28 anos, morador na rua Tam- bor, 607.
FUGIRAM OS MOTORISTAS
Arlindo Barbosa da Silva, casado, de 30 anos, residente em Várzea Geral, que dirigia o ônibus, e Manoel Oliva Guarilha, ocorrência e compareceram ao local.
Depois do levantamento do local pela perícia, o cadáver foi removido para o necrotério da polícia, tendo a maioria dos feridos, que apresentavam contusões e escoriações, se retirado.

Os Trabalhadores do Campo e da Cidade Com Iguais Direitos

Declarações do ministro Segadas Viana. Garantindo Aos Rurais o Direito de Perceber o Salário Mínimo — Contra o Aumento de Contribuições — Plano do Governo de Assistência ao Trabalhador e a Sua Família

— "Dívidas não podem existir a respeito do pagamento do salário mínimo para os trabalhadores rurais — informou-nos esta manhã, o ministro Segadas Viana, reiterando o que já informara aos colegas da imprensa matutina.

Explicou, por que: — A Consolidação das Leis do Trabalho e a nova legislação, que determina que os trabalhadores rurais se apliquem os dispositivos sobre o salário mínimo, férias, acidentes de trabalho, previdência e, além desses, o repouso semanal remunerado, Estipula, mais ainda, o respeito aos dispositivos gerais sobre os contratos de trabalho.

Atur, em seguida, o sr. Segadas Viana:

— Face ao exposto, não há por que estabelecer-se uma diferenciação entre os trabalhadores rurais e os da cidade, no tocante aos seus direitos. Por isso mesmo estranho as dúvidas levantadas, a respeito de quaisquer restrições aos direitos do campo, na recente lei de salário mínimo.

Encaminhado ao Legislativo

O titular da Pasta do Trabalho deu ainda explicações, a respeito do encaminhamento de um processo, encaminhado ao Departamento de Administração, por parte da Comissão Nacional de Bem-Estar Social.

— Tal fato não significou nenhuma animosidade do Ministério para com a entidade que conta na sua vice-presidência com essa figura de cientista, que é Josué de Castro.

— Ainda, frisou o ministro, não podia haver mesmo qualquer hostilidade.

Passando a pormenores do caso, informou que, elaborado o seu Plano de Trabalho, a Comissão o encaminhara ao D. A. M. T. E este, em virtude de não ser possível a inclusão no quadro orçamentário da dotação proposta, só tinha uma saída legal: arquivar o processo. E isto foi feito.

Entretanto — advertiu em seguida — a preocupação do Estado de ser encaminhado ao Poder Legislativo, uma exposição de motivos, acompanhada de um projeto de lei, visando um crédito especial no valor da proposta feita com a aprovação desta, a Comissão Nacional de Bem-Estar Social poderá realizar seus objetivos de estudo, qualificação e coordenação de todos os seus serviços capazes de cooperar para o bem-estar da massa trabalhadora.

Plano de Previdência Social

Por fim, o ministro do Trabalho revelou que não concordava com o aumento de contribuições dos trabalhadores para os Institutos Aliados, se forma desnecessária, pois, segundo informações dele próprio, o Presidente da República, determinando o estudo da Lei Orgânica da Previdência Social, acrescentara ao Congresso, um plano de medidas, que dará surto imediato a assistência do trabalhador a sua família.

RODOVIA S. LUIZ PORTAQUI

S. LUIZ, 22 (ULTIMA HORA). Copyright — O governo autorizou a construção da rodovia São Luiz Portuquim, numa extensão de 36 quilômetros e 4 metros de largura.

No Teatro João Caetano realizou-se, ontem, com muito sucesso, a apresentação de "A Serpentina", longa-perfuma, musical, mulher e flores, o tradicional baile das atrizes.

Como é habitual houve também um pouco de confusão. Briga, gritos e pedradas, ligeiramente feridas.

Na Ronda das Ruas FARRAS DE CARNAVAL

As 4 horas da madrugada de ontem, a entrada no H.P.S., a fim de serem medicadas, restando-lhes em seguida, Pedro

de Alencar, de 22 anos de idade, solteiro, comerciante, residente a rua Voluntários da Pátria, n. 371, apt. 864.

pe Campos, de 23 anos de idade, solteiro, comerciante, morando na rua Mem de Sá, 31.
Todos se divertiam no João Caetano, e após aquela ligeira passagem no H.P.S. estão novamente em forma para as grandes farras do carnaval.

DE ONTEM PARA HOJE NO TRANSITO

O OPERÁRIO Luiz Salvador da Silva, de 42 anos, casado, morador na rua Coronel Soares, 262, foi atropelado na noite de ontem por um auto de chapa suíçada na rua Conto de Bonfim, detrona a "Ordem Terceira da Penitência". Com fratura da perna direita, contusões e escoriações, foi medicado no Hospital de Pronto Socorro e em seguida removido para a Casa de Saúde Santa Luzia.

— FALLEceu às 20.50 horas de ontem o carpinteiro Leonardo Duarte, morador num barraco sem número do morro da Liberdade, o qual, em dia 17 último, depois de medicado de fratura exposta da perna esquerda e ruptura da bexiga, fora internado no Hospital do Pronto Socorro, vítima de um atropelamento.

— O AUTO PARTICULAR 71-91 e o caminhão 6-44-29 chocaram-se na noite de ontem no cruzamento da Praia de São Cristóvão e da Avenida Brasil. Em consequência foram levados por ambulância ao Hospital do Pronto Socorro José Martins da Silva, de 21 anos, solteiro, industrial, morador na rua Princesa Gabriela, 224, com contusões e escoriações e Paulo Nunes da Costa, de 21 anos, solteiro, industrial, morador na rua Frei Caneca, 227, que apresentava ferimentos contusos no

que abriu inquérito a respeito, e solteira, ex-afilhada de dia no Arsenal de Marinha, a presença dos agressores naquela dependência policial.

AGREDIRAM O CASAL A SOCOS

O 3º sargento da Marinha Antonio Couta Melo, metido depois que se casou, continuou pagando os alugueiros do quarto onde residia, a rua Carolina Machado, 1.394, residência de Mario Costa e sua esposa Ana Martins Costa. No dia 16, do mês em curso, o militar quis a todo custo passar a noite no quarto da rua Carolina Machado, com sua amante Olga de tal. Sendo o cômodo no interior da moradia de dona Ana, esta não consentiu que tal coisa acontecesse, sendo por isso agredida pelos dois e pontapés pelo Sargento.

Ontem, o mesmo sargento, em companhia de um maricheiro Veloso novamente a casa da rua Carolina Machado, tendo os dois militares apedrejado dona Ana e seu marido.

As vítimas queixaram-se ao comissário do 23º Distrito

BALEADO NO MEIO DA BEBEDIRA

Os policiais do 4º Distrito estão empenhados em elucidar alguns detalhes da misteriosa

SOLDADOS TURBULENTOS

Treze soldados da Armada, João Batista dos Santos, com 21 anos, solteiro, Ismael Sousa Pereira, de 20 anos, também solteiro, e Francisco Paula Mendes, solteiro, com 24 anos, todos residentes no quartel da segunda Companhia, vizinamente central, foram presos por desordem na tarde de ontem, no Largo da Casaca. Advertidos pelo vigilante Municipal Hamilton Teixeira, tentaram fugir, mas foram presos e levados para o quartel da segunda Companhia, onde foram submetidos a uma série de exames médicos, que revelaram que os três soldados estavam em estado de embriaguez. Os três foram encaminhados para o Hospital de Pronto Socorro, onde foram submetidos a exames médicos, que revelaram que os três soldados estavam em estado de embriaguez. Os três foram encaminhados para o Hospital de Pronto Socorro, onde foram submetidos a exames médicos, que revelaram que os três soldados estavam em estado de embriaguez.

Fulminada Por um Raio

Na tarde de ontem, desabou forte temporal em Lauro de Freitas, ficando inundada muitas ruas daquela localidade. Maria Madalena Batista, de 28 anos de idade, casada, residente no Caminho Itapeva, 919, quando se achava no quintal de sua casa fechando a porta do galinheiro, que deixara aberta, foi atingida por uma descarga elétrica, que a fulminou.

Seu marido, Jóviano José Batista, de 35 anos de idade, quando dela, pela falta da esposa, saiu a procurá-la, encontrando-a morta. Comunicou o fato ao comissário de dia da Delegacia do 26º Distrito Policial, que providenciou a remoção do cadáver para o Instituto Médico Legal.

Levou Dois Tiros do Parceiro

Com ferimentos graves nas pernas, braços e cabeça, vítima de um ataque de um parceiro, foi levado para o Hospital de Pronto Socorro, onde foi submetido a exames médicos, que revelaram que o ferido estava em estado de embriaguez.

ATROPELAMENTO OU SUICÍDIO?

Procuram misteriosos os responsáveis por um acidente de trânsito, que ocorreu na noite de ontem, no cruzamento da Avenida Brasil e da Avenida Rio Branco, onde um carro atropelou uma pessoa, que morreu no local.

Garcez Desmente o Pedido de Demissão do Prefeito Arruda

O governador Paulista visita as obras do Palácio da Fazenda — Satisfeito Com a Arrecadação de Impostos — Encontro Com o Presidente do I. A. — Construção de Restaurantes Populares — A Missão do Sr. Franchini

SÃO PAULO, 21 (Das "Folhas" para ULTIMA HORA) — Após desmentir a nota divulgada anunciando que o prefeito Armando Arruda Pereira teria pedido demissão, o sr. Luiz Garcez transmitiu, na manhã de hoje, a sua impressão sobre a visita que empreendeu às obras do Palácio da Fazenda.

— Realmente, acompanhando os secretários Mario Rios e Nilo de Amaral, esteve em visita às obras do Palácio da Fazenda, pelo seu andamento, tendo a impressão de que a Secretaria da Fazenda poderia ser instalada no novo prédio por ocasião dos festejos do IV centenário — declarou o governador paulista.

Em seguida, o Chefe do Executivo paulista esclareceu que a construção obedeceria a um plano racional de forma a possibilitar a utilização do prédio na medida que os fundos vão sendo utilizados.

Maior Arrecadação

Com base em elementos fornecidos pela Secretaria da Fazenda, o sr. Luiz Garcez afirmou que a arrecadação dos impostos estaduais vai obtendo resultados satisfatórios, sendo que, somente em janeiro último, foi alcançado um acréscimo de 30% sobre o mês de janeiro de 1951.

Missão de Franchini no Rio de Janeiro

O governador desmentiu, em seguida, sobre a notícia que atribuiu ao professor Miguel Franchini, de São Paulo, a missão de ir ao Rio de Janeiro durante a qual receberia o chefe do ceremonial dos

queixos. Refutaram-se após medicações e o comissário de serviço no 16º distrito abriu inquérito a respeito do acidente.

— NA TARDE de ontem a polonesa Sara Schor, de 52 anos, casada, residente na Praça 11, n.º 443, apt. 8, foi colhida pelo caminhão-tanque da Standard Oil Company, de chapa 60-57-48, dirigido pelo motorista José Artur dos Santos, residente na rua Uruguai, 91. Ao local do acidente, na Avenida Presidente Vargas, esquina de rua de Santana, compareceu uma ambulância que a levou do Hospital de Pronto Socorro, onde deu entrada com fratura das duas costelas, contusões no tórax e escoriações. O motorista foi preso e autuado em flagrante no 13º distrito policial.

CAIU DO ANDAIME

União Cafeteira S. A. — dirigida pela firma Construtora Booker Garzon, perdeu o equilíbrio quando se caiu.

A vítima, dada a altura em que se achava, sofreu várias fraturas, inclusive da base do crânio.

Transportada em ambulância para o Hospital "Antonio Pedro" veio ali a falecer, antes mesmo que fosse internada no hospital.

O acidente ocorreu quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

MORREU

O operário Selemano Leal da Silva, que na quarta-feira última sofreu um acidente de trabalho, morreu no dia 20 de ontem, vítima de uma colisão com uma parede.

O acidente ocorreu quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

Vendeu o Carro a Força e Ainda Pagou Por Ele

João Lucas de Melo, motorista, residente na rua Quilom, 142, Braz de P.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

na noite de ontem, quando da Desmontagem do Planalto, no momento de uma operação do Instituto de Física Teórica do Estado do Rio.

Carnaval diferente:

SEM hábito comprometedor e SEM cheiro de suor!

Esses dois tormentos, naturais dos carnavais antigos, efeito da transpiração excessiva, da bebida e do fumo, podem desaparecer no Carnaval de 52. Basta um comprimido de Nulion, de 6 em 6 horas, para neutralizar completamente o cheiro de suor e mau hábito. Nulion é um comprimido natural, a última descoberta da ciência como desodorante eficiente e precioso! Peça em sua farmácia o milagroso desodorante Nulion — pela primeira vez no Brasil!

nulion

Desodorante de clorofila natural (uso interno)

agora, em seis horas de

ótima viagem

do Rio a

RECIFE

por apenas Cr\$ 1.636,40

Inda a Recife... não perca uma viagem assim; mais rápida, mais confortável, mais econômica... pelo LÓIDE AEREO!

Facilite ao máximo a sua viagem. Voe do Rio a Recife (via Salvador) num dos modernos Curtiss-Commando do LÓIDE AEREO, avião com capacidade para 50 passageiros.

LÓIDE AEREO

Rua Mexico, 11 — Tel. 42-9967

ALMOÇO EM SALVADOR

Os almoços e jantares são servidos em um ambiente típico da Bahia.

Partida do Rio Domingos — 5as. feiras.

Retorno às 2as. e 4as. feiras.

Embarque e desembarque no Rio: Aeroporto Santos Dumont.

Quatro viagens diárias Rio-Recife com escalas em Vitória, Ilheus, Salvador e Maceió.

Estreptomicina a 10 Cruzeiros a Grama Para os Ferroviários da Central

Restaurantes Populares

SEGURO-AUTOMOVEL

UMA APOLICE DA COMPANHIA INGLESA DE SEGUROS

NORTHERN ASSURANCE

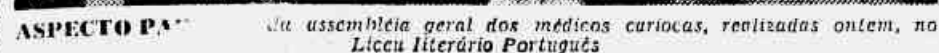
AV. GARCIA ANASTAS, 418 — F. Tel. 22-5555. Ed. COMERCIAL — RIO

Última Hora Nos ESPORTES

**Reportagem
de Clodomir
Leite
Fotos de Er-
nani Contursi
(4.ª de uma
série)**

16 — Foi trabalho perdido, porém Olga não pronunciou uma só palavra e esperou que todos saíssem para implorar ao pai que não procurasse impedir o casamento que, a esta altura, seria inevitável. E confessou, chorando, que estava desmorada.

CEMITERIO DE CASAS VASIAS O CONJUNTO RESIDENCIAL DO IAPM



Reduzido o Movimento a um Protesto Que Será Simbólico e Durará Apenas 24 Horas — A Data Será Fixada em Reunião a Realizar-se em Princípios de Março — Novo Apêlo Dos Médicos à Comissão de Finanças Para Apressar a Marcha do Projeto -- (TEXTO NA 2.^a PAG.)



CARNAVAL DIFERENTE

Já não vemos mais nos anos que correm vestígios do antigo carnaval. O de rua, então, murou? Consideravelmente que o existente nem se parece mais com o que lhe deu origem. Resto apenas do carnaval passado e o "sujo", apesar de todas as alterações havidas. Este ano, aliás, o carnaval sofrerá outro baque tremendo, na parte referente as fantasias. De tão caras que estão sendo vendidas chegam a tornar-se proibitivas para a maioria do povo.

So se fantasiará este ano quem dispuser de muito dinheiro ou então quem ainda tiver fantasias dos carnavais passados, adaptando-as aos proximos tres dias de festejos. Do contrario o folião tera de, so em fantasia, ficar devendo o equivalente a mais de um mes de ordenado. Juntando-se a isto as despesas com ingressos de baile, cada vez mais caros, e acessorios, teremos de dois a tres meses de salarios, pesando negativamente no orçamento.

Este ano — e os bailes estão mostrando — predominará a ausência de fantasia substituída pelo traje esportivo, com o clássico blusão que poderá, quando muito converter-se em blusa de marinheiro ou camisa de malandro.

Vários foram os fatores que, através dos anos, contribuíram para que mudasse de aspecto o carnaval. Este ano, no entanto, o fator predominante será o econômico. Como, porém, o carioca não vai deixar passar as brancas nuvens os dias de carnaval, mesmo sem dinheiro, apelará para os cortes nas despesas. Bancos, cortês, fora de dúvida, somente poderão ocorrer em relação as fantasias, cada vez mais distancáveis e que, no passado, constituíram, juntamente com as máscaras a principal característica do Carnaval de Momo.

Não Criticam o Valor Dos Infinitesimais os Que Não Desconhecem a Física Nuclear - Declara o Professor Amaro de Azevedo



Nux Estados Unidos —
cam no Mesmo Hospital
os Médicos Das Duas Espa-
cidades — São Homem-
patos os Médicos da Fami-
lia Real Britânica e da
Papa — Noções Funda-
mentais de Homoeopatia
na Cadeira de Faculdade
Galênica — (Leia na 2.
Página Deste Caderno)

Não Chegaram a Acordo Com a Sbaacem Sobre os Direitos Autorais — O Povo Pode Não Concordar e Protestar — As Musicas da União Brasileira de Compositores, no Entanto, São Bastante Populares

[illegible]

ANO II - Rio, 22 de Fevereiro de 1952 - N. 215
Administração, Redação e Oficinas
Av. Pres. Vargas, 1.988 - Fone: 43-2936
Este caderno não pode ser vendido separadamente

Dezoito Mil Ligações Diárias Quando o Normal Era de Oito Mil
 Leia na 1ª Página as Declarações do Presidente do IABR

DOIS MILHÕES DE LITROS DE CHOPE E APENAS 500 MIL DÚZIAS DE CERVEJA

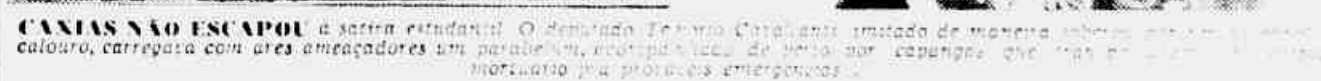
A Cachaça e o Uisque Não Alteraram a Preferência do Público Pelas Bebidas de Baixa Fermentação — 80 Milhões de Cruzeiros Ganharão as Fábricas — Lucros de Quase 500 Por Cento Nos Regintos Fechados

Reportagem de J. PAIVA

Apesar da liberação das bebidas, a que veio permitir um largo consumo de cerveja e de uísque, além de conhecidas misturas, o tipo de "lubrificação" preferido pela cartola ainda é o das bebidas geladas. E a maioria dos jogadores detestava uma bebida em copinhos, champanhes e na vários tipos de refrigerantes envasados, a saber: sodas, guaranás, tonics etc. Isso é o que há perdido o conhecimento das reportagens de David, publicada na página 4, está perdendo.



Não Faltou a Figura Popular do Presidente da Republica — Tenorio Seus Capangas e um Caixaõ Mortuario — A Facilidade Lusã de Maturneiros

[illegible]

CAPITAES DA IMPRENSA

[illegible]

Hoje está sendo feita, em o Capito Domingos Domingos Nunes O Domingos Domingos, querendo por todos os que compõem a família e todos os da classe dos Acadêmicos de Jorjão.



St. e senhora José Willemseus Junior, a senhora Jorge Monteiro de Castro, sr. Bento Ribeiro Dantas e senhora Maria Cristina Monteiro de Castro, na Catedral de São Pedro de Alcântara, em Petrópolis, por ocasião do casamento de Lia Willemseus e Guy Neves da Rocha. (Foto de Arnaldo Vieira Junior, de ÚLTIMA HORA)

Black Tie VIOLAS E VIOLÕES

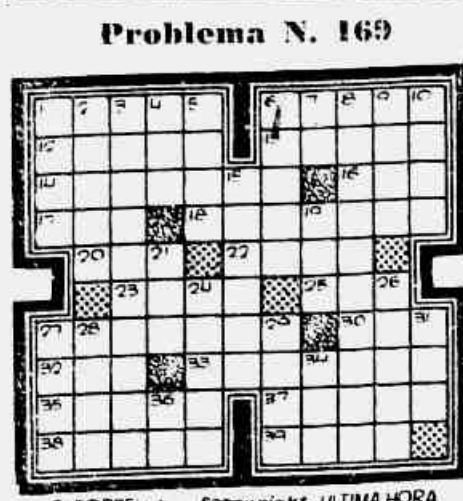


Na violas, violões e guitarras. Todos se parecem demais, uns se se disserem, e não se sabe ao certo se o violão é mais ou menos. E pensando bem, é bem capaz de estar com a razão. O violão é um dos instrumentos mais incompreendidos no Brasil. Muita gente pensa que o violão é um instrumento para quem não sabe tocar nada, ou para quem não sabe tocar nada. Mas não é assim. O violão é um instrumento muito complexo, e para tocá-lo bem, é preciso ter muita habilidade e técnica. É por isso que o violão é considerado um dos instrumentos mais difíceis de tocar. Mas, se você quiser aprender a tocar violão, não se desanime. Com um pouco de prática e paciência, você poderá tocar como um profissional.



Há certos nomes que, ditos em língua estrangeira, perdem o seu aspecto vulgar, e os "snobs" engolem direitinho. Quem muito fez pelo violão no Brasil, foi o saudoso Celso de Faria. Ele foi o primeiro a trazer o violão para o Brasil, e desde então, o violão tem sido muito popular entre os brasileiros. O violão é um instrumento muito versátil, e pode ser tocado de muitas maneiras diferentes. É por isso que o violão é considerado um dos instrumentos mais populares no mundo. Se você quiser aprender a tocar violão, não se desanime. Com um pouco de prática e paciência, você poderá tocar como um profissional.

Palavras Cruzadas Por R. PORTELLA



R. PORTELLA Copyright ÚLTIMA HORA

SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR

HORIZONTAIS
1 - Ao cabo, final; 6 - Munição; 12 - Epitáfio; 13 - Aquele que se refere a um animal; 14 - Cão em que se refere a um animal; 15 - Produto; 16 - Pessoa; 17 - Sequência; 18 - Aquele que se refere a um animal; 19 - Rente; 20 - Rente; 21 - Entidade; 22 - Entidade; 23 - Entidade; 24 - Entidade; 25 - Entidade; 26 - Entidade; 27 - Entidade; 28 - Entidade; 29 - Entidade; 30 - Entidade; 31 - Entidade; 32 - Entidade; 33 - Entidade; 34 - Entidade; 35 - Entidade; 36 - Entidade; 37 - Entidade; 38 - Entidade; 39 - Entidade; 40 - Entidade; 41 - Entidade; 42 - Entidade; 43 - Entidade; 44 - Entidade; 45 - Entidade; 46 - Entidade; 47 - Entidade; 48 - Entidade; 49 - Entidade; 50 - Entidade; 51 - Entidade; 52 - Entidade; 53 - Entidade; 54 - Entidade; 55 - Entidade; 56 - Entidade; 57 - Entidade; 58 - Entidade; 59 - Entidade; 60 - Entidade; 61 - Entidade; 62 - Entidade; 63 - Entidade; 64 - Entidade; 65 - Entidade; 66 - Entidade; 67 - Entidade; 68 - Entidade; 69 - Entidade; 70 - Entidade; 71 - Entidade; 72 - Entidade; 73 - Entidade; 74 - Entidade; 75 - Entidade; 76 - Entidade; 77 - Entidade; 78 - Entidade; 79 - Entidade; 80 - Entidade; 81 - Entidade; 82 - Entidade; 83 - Entidade; 84 - Entidade; 85 - Entidade; 86 - Entidade; 87 - Entidade; 88 - Entidade; 89 - Entidade; 90 - Entidade; 91 - Entidade; 92 - Entidade; 93 - Entidade; 94 - Entidade; 95 - Entidade; 96 - Entidade; 97 - Entidade; 98 - Entidade; 99 - Entidade; 100 - Entidade.

COLUNA DOS NOVATOS

CRUZADA N. 90 (Colaboração do leitor)

HORIZONTAIS
1 - Ao cabo, final; 6 - Munição; 12 - Epitáfio; 13 - Aquele que se refere a um animal; 14 - Cão em que se refere a um animal; 15 - Produto; 16 - Pessoa; 17 - Sequência; 18 - Aquele que se refere a um animal; 19 - Rente; 20 - Rente; 21 - Entidade; 22 - Entidade; 23 - Entidade; 24 - Entidade; 25 - Entidade; 26 - Entidade; 27 - Entidade; 28 - Entidade; 29 - Entidade; 30 - Entidade; 31 - Entidade; 32 - Entidade; 33 - Entidade; 34 - Entidade; 35 - Entidade; 36 - Entidade; 37 - Entidade; 38 - Entidade; 39 - Entidade; 40 - Entidade; 41 - Entidade; 42 - Entidade; 43 - Entidade; 44 - Entidade; 45 - Entidade; 46 - Entidade; 47 - Entidade; 48 - Entidade; 49 - Entidade; 50 - Entidade; 51 - Entidade; 52 - Entidade; 53 - Entidade; 54 - Entidade; 55 - Entidade; 56 - Entidade; 57 - Entidade; 58 - Entidade; 59 - Entidade; 60 - Entidade; 61 - Entidade; 62 - Entidade; 63 - Entidade; 64 - Entidade; 65 - Entidade; 66 - Entidade; 67 - Entidade; 68 - Entidade; 69 - Entidade; 70 - Entidade; 71 - Entidade; 72 - Entidade; 73 - Entidade; 74 - Entidade; 75 - Entidade; 76 - Entidade; 77 - Entidade; 78 - Entidade; 79 - Entidade; 80 - Entidade; 81 - Entidade; 82 - Entidade; 83 - Entidade; 84 - Entidade; 85 - Entidade; 86 - Entidade; 87 - Entidade; 88 - Entidade; 89 - Entidade; 90 - Entidade; 91 - Entidade; 92 - Entidade; 93 - Entidade; 94 - Entidade; 95 - Entidade; 96 - Entidade; 97 - Entidade; 98 - Entidade; 99 - Entidade; 100 - Entidade.

SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR

HORIZONTAIS
1 - Ao cabo, final; 6 - Munição; 12 - Epitáfio; 13 - Aquele que se refere a um animal; 14 - Cão em que se refere a um animal; 15 - Produto; 16 - Pessoa; 17 - Sequência; 18 - Aquele que se refere a um animal; 19 - Rente; 20 - Rente; 21 - Entidade; 22 - Entidade; 23 - Entidade; 24 - Entidade; 25 - Entidade; 26 - Entidade; 27 - Entidade; 28 - Entidade; 29 - Entidade; 30 - Entidade; 31 - Entidade; 32 - Entidade; 33 - Entidade; 34 - Entidade; 35 - Entidade; 36 - Entidade; 37 - Entidade; 38 - Entidade; 39 - Entidade; 40 - Entidade; 41 - Entidade; 42 - Entidade; 43 - Entidade; 44 - Entidade; 45 - Entidade; 46 - Entidade; 47 - Entidade; 48 - Entidade; 49 - Entidade; 50 - Entidade; 51 - Entidade; 52 - Entidade; 53 - Entidade; 54 - Entidade; 55 - Entidade; 56 - Entidade; 57 - Entidade; 58 - Entidade; 59 - Entidade; 60 - Entidade; 61 - Entidade; 62 - Entidade; 63 - Entidade; 64 - Entidade; 65 - Entidade; 66 - Entidade; 67 - Entidade; 68 - Entidade; 69 - Entidade; 70 - Entidade; 71 - Entidade; 72 - Entidade; 73 - Entidade; 74 - Entidade; 75 - Entidade; 76 - Entidade; 77 - Entidade; 78 - Entidade; 79 - Entidade; 80 - Entidade; 81 - Entidade; 82 - Entidade; 83 - Entidade; 84 - Entidade; 85 - Entidade; 86 - Entidade; 87 - Entidade; 88 - Entidade; 89 - Entidade; 90 - Entidade; 91 - Entidade; 92 - Entidade; 93 - Entidade; 94 - Entidade; 95 - Entidade; 96 - Entidade; 97 - Entidade; 98 - Entidade; 99 - Entidade; 100 - Entidade.

ROCHA MIRANDA E CLÔ PRADO SERÃO APRESENTADOS PELO T. B. C.

CAVALCANTI NÃO PERDE TEMPO - A VERA CRUZ GASTA DEMAIS... LUDI VELOSO AUSENTE DO TEATRO? - A DAMA DAS CAMELIAS EM SÃO PAULO

O Teatro Brasileiro de Comédia está levando com muito sucesso, a peça "A Casa de Bernarda Alba", de Garcia Lorca, com a interpretação de Clô Prado e Rocha Miranda. A peça é uma obra-prima do teatro espanhol, e está sendo muito bem recebida pelo público. Além disso, o teatro também está apresentando a peça "A Dama das Camélias", de Alexandre Dumas, com a interpretação de Ludi Veloso. A peça é uma obra-prima do teatro francês, e também está sendo muito bem recebida pelo público. O Teatro Brasileiro de Comédia é um dos melhores teatros do Brasil, e suas apresentações são sempre muito interessantes.

"BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES"

A Casa Editora Vecchi Ltda., tem a satisfação de tornar público que acaba de obter a CARTA-PATENTE N. 221, que autoriza a distribuição e venda das estampas e do álbum "BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES". Novamente, pois, se acham à venda as referidas estampas e o álbum, e informamos aos nossos gentis colecionadores que já os tinham adquirido, que os canchotos numerados que têm em seu poder são perfeitamente válidos para o sorteio correspondente ao dia 29 de março próximo, sorteio que se efetuará de acordo com o da Loteria Federal dessa mesma data. Cumpre-nos expressar aqui nossa perdurável gratidão aos muitíssimos simpatizantes que nos têm testemunhado seu afetuoso interesse. CASA EDITORA VECCHI LTDA.



As 3 razões porque V. S. deve mandar lavar as suas roupas na nossa lavanderia:

- 1) Pelo novo sistema V. S. precisará de menos roupa;
- 2) Conservação, pontualidade, higiene e perfeição;
- 3) Não usamos produtos químicos.

Entregas e coletas a domicílio
LAVANDERIA E TINTURARIA POLAR LTDA.
RUA GAGO COUTINHO N. 66-B - TEL. 25-5602

TEATRO "LES COMEDIENS De L'ORANGERIE"



PIGMALÃO

Não será esta a primeira vez que desta coluna tenha manifestado a minha sincera admiração pelo movimento teatral dirigido pelo Sr. Soares de Mendonça, um ardente cultor do bom teatro, no grande sentido da palavra. Ainda mais, o Sr. Soares de Mendonça, ao trazer para o Rio de Janeiro a sua companhia teatral, trouxe também uma verdadeira obra-prima do teatro francês, a peça "Pigmaleão", de Jean Giraudoux. A peça é uma obra-prima do teatro francês, e está sendo muito bem recebida pelo público. O movimento teatral dirigido pelo Sr. Soares de Mendonça é um dos melhores movimentos teatrais do Brasil, e suas apresentações são sempre muito interessantes.

HORÓSCOPOS PARA AMANHÃ

ASTROLOGIA	21 janeiro a 20 fevereiro	Hoje a um grande dia para o amor. Aproveite.
PEIXES	(21 fevereiro a 20 março)	Impróprio para realização de negócios importantes.
ÁRIES	(21 março a 20 abril)	Controle os impulsos. Tente não discutir com os amigos.
TOURO	(21 abril a 20 maio)	Desfavorável. Não se deixe levar pelo momento. Não tome decisões precipitadas.
GÊMEOS	(21 maio a 20 junho)	Bom para o comércio. Faça negócios e documentos importantes.
CÂNCER	(21 junho a 20 julho)	Impróprio para atividades físicas. Não se deixe levar pelo momento. Não tome decisões precipitadas.
LEÃO	(21 julho a 20 agosto)	Bom para o amor. Faça negócios e documentos importantes.
VIRGEM	(21 agosto a 20 setembro)	Oportuno para expressar as suas opiniões. Discuta com os amigos.
LIBRA	(21 setembro a 20 outubro)	Desfavorável. Não se deixe levar pelo momento. Não tome decisões precipitadas.
ESCORPIÃO	(21 outubro a 20 novembro)	Favorável para o amor. Faça negócios e documentos importantes.
SAGITÁRIO	(21 novembro a 20 dezembro)	Favorável. Pode tratar de assuntos delicados.
CAPRICÓRNI	(21 dezembro a 20 janeiro)	Bom para o amor. Faça negócios e documentos importantes.

EMBAIXATRIZ DO SAMBA NA EUROPA

Transportando em um dos mais modernos navios do mundo, a Embaixatriz do Samba, com a direção de Valmir de Oliveira, vai para a Europa, levando consigo a melhor música brasileira. A Embaixatriz do Samba é uma verdadeira obra-prima do samba, e está sendo muito bem recebida pelo público. A Embaixatriz do Samba é um dos melhores grupos de samba do Brasil, e suas apresentações são sempre muito interessantes.

Cartaz dos TEATROS

COPACABANA
AV. N. S. COPACABANA, 291 - 1º andar
Rua do Teatro, 10 - 1º andar
"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentando o original de Pedro Bloch
"UM CRAVO NA LAPELA"
Com MORINEAU, JARDIN, FERRAZ, LUCAS, LOPES, SERRA, SILVA, TAVARES, VIEIRA, ZEPHERINO, entre outros.
Sábado e domingo, às 18 horas. Permissão de entrada para crianças e jovens.

Teatro FOLLIES

AV. N. S. COPACABANA, 291 - 1º andar
Rua do Teatro, 10 - 1º andar
"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentando o original de Pedro Bloch
"UM CRAVO NA LAPELA"
Com MORINEAU, JARDIN, FERRAZ, LUCAS, LOPES, SERRA, SILVA, TAVARES, VIEIRA, ZEPHERINO, entre outros.
Sábado e domingo, às 18 horas. Permissão de entrada para crianças e jovens.

MONTE CARLO

AV. N. S. COPACABANA, 291 - 1º andar
Rua do Teatro, 10 - 1º andar
"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentando o original de Pedro Bloch
"UM CRAVO NA LAPELA"
Com MORINEAU, JARDIN, FERRAZ, LUCAS, LOPES, SERRA, SILVA, TAVARES, VIEIRA, ZEPHERINO, entre outros.
Sábado e domingo, às 18 horas. Permissão de entrada para crianças e jovens.

Beleza AO ALCANCE DE JODAS

Exclusivo para ÚLTIMA HORA
AIDA FERREIRA aconselha hoje:

Indicarei hoje às minhas leitoras amigas, uma série de máscaras vegetais e animais para serem usadas em casa durante esta época de calor intenso, mas que não somente não são estimulantes e nutritivas, mas também são refrescantes e hidratantes. Vou indicar aqui uma máscara de argila, que é muito boa para a pele. A máscara de argila é feita de argila natural, e é muito boa para a pele. Ela ajuda a remover a sujeira e a gordura da pele, e também ajuda a hidratar a pele. É por isso que a máscara de argila é considerada uma das melhores máscaras para a pele. Se você quiser aprender a fazer a máscara de argila, não se desanime. Com um pouco de prática e paciência, você poderá fazer a máscara de argila como um profissional.

Em primeiro lugar, é preciso lavar a pele com água e sabão. Depois, é preciso aplicar a máscara de argila sobre a pele. A máscara de argila deve ser aplicada em uma camada uniforme, e deve ser deixada agir por um tempo. Depois, é preciso lavar a pele com água e sabão. A máscara de argila é muito boa para a pele, e é muito fácil de fazer. É por isso que a máscara de argila é considerada uma das melhores máscaras para a pele. Se você quiser aprender a fazer a máscara de argila, não se desanime. Com um pouco de prática e paciência, você poderá fazer a máscara de argila como um profissional.

A máscara de argila é muito boa para a pele, e é muito fácil de fazer. É por isso que a máscara de argila é considerada uma das melhores máscaras para a pele. Se você quiser aprender a fazer a máscara de argila, não se desanime. Com um pouco de prática e paciência, você poderá fazer a máscara de argila como um profissional.

A máscara de argila é muito boa para a pele, e é muito fácil de fazer. É por isso que a máscara de argila é considerada uma das melhores máscaras para a pele. Se você quiser aprender a fazer a máscara de argila, não se desanime. Com um pouco de prática e paciência, você poderá fazer a máscara de argila como um profissional.

A máscara de argila é muito boa para a pele, e é muito fácil de fazer. É por isso que a máscara de argila é considerada uma das melhores máscaras para a pele. Se você quiser aprender a fazer a máscara de argila, não se desanime. Com um pouco de prática e paciência, você poderá fazer a máscara de argila como um profissional.

A máscara de argila é muito boa para a pele, e é muito fácil de fazer. É por isso que a máscara de argila é considerada uma das melhores máscaras para a pele. Se você quiser aprender a fazer a máscara de argila, não se desanime. Com um pouco de prática e paciência, você poderá fazer a máscara de argila como um profissional.

Sociais

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

ANIVERSÁRIOS
Completa hoje seu aniversário, a Sr. Maria José de Almeida, filha do Sr. João de Almeida e da Sra. Maria José de Almeida. Ela nasceu em 22 de fevereiro de 1912, em São Paulo. Ela é uma mulher muito inteligente e trabalhadora. Ela tem sido muito bem sucedida em sua carreira, e é muito respeitada por todos. Ela é uma mulher muito querida, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza. Ela é uma mulher muito especial, e é muito feliz por ela. Ela merece todos os parabéns e felicitações. Ela é uma verdadeira obra-prima da natureza.

Preço-Teto Para os Passes Pleiteia o Sindicato Dos Jogadores

SELECÇÃO?

Castilho, Pinheiro e Santos; Ely, Ruarinho e Bigode; Joel, Zizinho, Ademir, Jair e Rodrigues



Opina o Povo TÉCNICO

A NOTA INTERNACIONAL

PANAMERICANO

de ALBERTO LAURENCE

Quando acabarem os festejos carnavalescos, já estaremos em plena fase preliminar do Primeiro Campeonato Panamericano de Futebol, organizado em Santiago do Chile, do dia 18 de março ao dia 20 de abril.

É conhecido que essa nova competição internacional reunirá, além do país organizador, o campeão norte-americano (México), o campeão da América Central (Panamá), o campeão sul-americano (Brasil), mais o campeão do mundo (Uruguai) e um bom vizinho e amigo do Chile, o Peru, para completar a meia dúzia. Disputado com a fórmula da "poule" por pontos ganhos, em um turno só (sem retorno), o campeonato contará portanto, com 15 jogos (em cinco rodadas de três "matches"), e sabemos também que os organizadores concordaram com o desejo do Brasil de se estreiar no domingo 6 de abril e de disputar consequentemente seus cinco jogos no curto prazo de quinze dias. (Não será uma tarefa sem perigos).

O Chile já "concentrou" seus trinta melhores jogadores numa escola militar perto de Santiago. O Selecionado do Panamá chegará em Valparaíso com muita antecedência, a 3 de março, viajando pelo navio italiano "Americo Vesputio". O México já organizou vários matches de treinamento do seu "scratch", em particular contra o Banfield argentino. O Uruguai já escolheu uma lista de 30 jogadores que vão ser preparados com o maior cuidado e entre os quais serão selecionados os 22 do "Panamericano". São os mesmos homens, mais ou menos, que se sagraram Campeões do Mundo no Maracanã. Só foram "cortados" o zagueiro veterano Tejera (que está na Colômbia), e sete "reservas": o zagueiro Martínez e o centro-médio Rodolfo Pini, que estão em "tournee" na Europa com o Rampla Juniors, o médio Ortuno e os atacantes Romero, Bijo, Burqueno e Moran (este tendo jogado a grande final do 16 de julho contra o Brasil, substituindo o titular Vidal, contido na ponta esquerda). Mas os uruguaios ganharam desde 1950 uns novos valores, tais como o zagueiro Santamaría (que brilhou na "Copa Rio" com o Nacional), os atacantes Abadie (Penarol) e A. B. (Nacional), etc. De forma que poderemos ver no Panamericano um "scratch" uruguiano com a formação seguinte: Maspoli; Matias Gonzalez e Santamaría; J. C. Gonzalez (ou Gambetta, Obdulio Varela e Rodriguez Andrae; Ghiglia, Julio Perez (ou Ambrois), Miguez (ou Abadie), Schiaffino e Vidal (ou Martinez).

O Brasil, (acabando o Torneio Rio-São Paulo no dia 30 de março), terá pouco tempo para preparar sua estreia do dia 6 de abril contra o México, salvo erro. Augusto Rodrigues perguntou-me qual "scratch" eu escalaria na ocasião. Claro que só se possa responder com muita reserva. Conheço muito mal, em particular, os quadros de São Paulo, atualmente, sem falar nos de Minas, Rio Grande do Sul, etc. Mas deixo ao (Conclui na 6.ª página)

A Dupla de Zagueros só Teve Uma Voz Divergente — Sêrio o Duelo Castilho x Barbosa — Dois "Brotos" (e Que Lindos Brotos!) Que Adoram o Futebol — Um Que Não Quer Frangos — Copa do Mundo, Recordação Permanente

(Reportagem de CARLOS NETTO — Fotos de ANGELO GOMES)

Estamos próximos já dos compromissos internacionais do Brasil. Teremos já em abril o Pan Americano, e assim interessante seria conhecer qual a opinião do público a respeito de como deve ser formada a nossa seleção. Iniciando da escolha do técnico, e terminando com as indicações do quadro que deverá representar as cores da C.B.D. Foi o que fizemos.

"CARLITO ROCHA DEVE SER O TÉCNICO"

Iniciamos nosso trabalho ouvindo João Ferreira Gomes, o melhor, o Jota Efege da crônica teatral. Adepto fervoroso do Madureira, assim se expressou: — "Carlito Rocha deve ser o técnico. Mostrou já grande capacidade no preparo de quadros. Além disso, é um idealizador de equipes, pois a todos inflama com o seu entusiasmo contagiante. É um homem que se dedica inteiramente às coisas do esporte, e capaz de fazer direito aquilo que deve ser feito. Quanto ao onze, creio que este será o ideal: Barbosa, Pinheiro e Santos; Bauer, Ruarinho e Juvenal; Joel, Zizinho, Ademir, Jair e Rodrigues".

O TÉCNICO DEVE SER O CAMPEÃO?

O segundo foi Hugo Teixeira

da Silva, entregador da casa comercial sita à rua Barão de São Felix, 24. Eis as suas palavras: — "Sou torcedor do Flamengo, mas acho que o técnico deve ser o campeão. O que se laureou no certame carioca, ou seja Zezé Moreira. Mostrou já em duas oportunidades ter real valor. Quanto ao quadro, acho que este seria bom: Castilho, Pinheiro e Santos; Ely, Ruarinho e Bigode; Joel, Zizinho, Ademir, Jair e Rodrigues".

"FLAVIO COSTA SEMPRE SE CONDUZIU BEM"

Estamos em frente ao Café Globo, na rua 7 de Setembro. Resolvemos tomar um café. No balcão de entrega está um rapaz. Para ele nos dirigimos. Chama-se Celso Costa, e torce pelo América. Interrogo do nosso (Conclui na 6.ª página)



"Que não exista isto!", disse Carlos da Silva, apontando para o frango

NÃO ESTÁ A ALTURA DO CARGO

Recentemente, a propósito de incidentes ocorridos na prova automobilística da Quinta da Boa Vista, fizemos reparos à atuação do Sr. Santa Rosa. Lamentamos ser forçados a criticar novamente o presidente do Automóvel Clube do Brasil, membro do Conselho Nacional de Desportos e presidente da ADEM. ULTIMA HORA já teve ocasião de focalizar o incidente ocorrido no vestiário do Flamengo entre o militar em aprêço o técnico Flavio Costa. Ainda na Assembleia de ontem o Flamengo protestou oficialmente contra a atitude insólita do dirigente máximo da ADEM. Positivamente o homem não está à altura do cargo. Com que autoridade ameaçou Flavio Costa? Como coronel do exército ou como presidente da ADEM? Como presidente da ADEM não tinha autoridade alguma, pois o vestiário do Flamengo era um recinto privado (para isso os clubes pagam uma taxa à ADEM) e assim comissário algum tinha direito de invadir aquele local para "transmitir ordens de serviço" a quem quer que seja. Se o técnico não o quis atender — estava dando instruções aos jogadores — estava no pleno uso de suas funções. Como coronel do exército — ainda que fosse general de divisão — também não tinha direito de perturbar um técnico em pleno exercício de suas funções. Afinal de contas que está julgando o Sr. Santa Rosa que 27 de setembro direitos pela posição que ocupa, de qualquer maneira, o caso particular, sua atitude foi anti-esportiva e absolutamente imperdoável. Nenhuma patente justifica a arrogância, a violência, o abuso, o destempero de modos e de palavras, seja a autoridade civil ou militar.

Ultima Hora

NOS ESPORTES

ANO II — RIO, 22 DE FEVEREIRO DE 1952 — N. 215

Ainda o "Caso" Damião

Só Depois do Carnaval a Sessão do Trib. Especial

Pelo corpo, a Federação Metropolitana de Futebol recebeu nova comunicação da Federação Metropolitana. Desta feita, dando conta de mais três nomes inscritos, sem contudo fazer menção ao de Damião, que, como se sabe, está envolvido como legítimo incluído na peleja entre o Corinthians e o Vasco. De qualquer maneira a impressão é de que não haverá perda de pontos para o clube bandeirante, de vez que a Federação Paulista assumiu toda responsabilidade no caso. De qualquer maneira, o caso só será julgado na próxima semana, após os folguedos do Momo.

Oto Glória, na "Boca do Túnel":

"Muito Obrigado, Rapazes"

Assistimos, face a face, a agonia da "boca do túnel" do Vasco, agonia que, descontentos os segundos que precederam os noventa minutos.

A princípio, sem trair o menor nervosismo, Oto Glória parecia descançado, como se contasse com a vitória cem por cento. Mas, quase insensivelmente, o "coach" começou a "torcer", a trabalhar com a cabeça. Até que, pela falta de agressividade do ataque cruzmaltino, levantou os braços e exclamou:

— Meu Deus do céu... É preciso mais vida... E gritando por Jansen.

— Vamos chutar. Ainda não demos um chute em goal. Um chute de Ademir. Clarel salva com "corner" uma investida de Adãozinho. Novo "rush" espetacular de Ademir. Resposta do Flamengo com uma escapada perigosíssima de Rubens.

Ademir cai machucado. O mesmo Ademir é punido em "off-side". O jogo caminha para o final da primeira etapa. Oto sente que falta alguma coisa: a vantagem de um "goal".

Mas o sofrimento na "boca do túnel" do Vasco atingiria o auge no segundo tempo. Principalmente, depois que Ipojuca fez o goal, recebendo um passe magistral de Ademir. Antes, porém, de início, Oto gritaria por um "burraco" na barreira, antes de ser consignado o goal de Aloisio que não valeu. Depois, o mesmo Oto observaria:

— Olhem só no que deu. Se Joel chuta direito não havia off-side, era goal mesmo.

Bola no centro do campo, para a área do Flamengo e sendo conduzida para a área do Vasco. O "placard" continua em campo e é a incerteza de vitória que mexe com o nervo do "coach" e de todos os que se encostaram na "boca do túnel". Oto chama Ademir. Dá instruções:

— Quando Aloisio mudar de posição, você troca com Eil.

Ademir, em ação durante o match com o Flamengo

Emocionado o Coach Cruzmaltino—O Buraco na Barreira, Antes do "Goal" Anulador do Flamengo — Quando o Jogo Precisa Ser "Amarrado"

de PAULO RODRIGUES

Mais adiante, Vivinho seria chamado para substituir Salvin. Novas instruções de Oto.

— Se você notar que Ademir está cansando, passe para a meia... E não esqueça: diga a Friça e a Ademir que é preciso visar o goal, não deixar de visar o goal.

Silêncio na "boca do túnel". Ademir ensaia uma invasão em ruga. Corre para um lado, corre para outro lado, troca a bola do pé, gira sobre os calcanhares e dispara... Na corrida chuta, porém Garcia defende firme.

Entra Esquerdinha. O jogo prossegue disputado, com ameaças de parte a parte. E o "placard" em branco... Eis por que Ademir pega da bola, olha a posição dos companheiros Ipojuca está lá na frente. Ademir estica no centro, entre os backs.

Ipojuca não se afoba, tira partido do passe fabuloso, avança, faz a pontaria e lança o "lizo". A bola balança as redes e Oto Glória corre os punhos, e fica sem saber se grita goal, se ri ou se pula...

E o jogo daí por diante corre lentamente para o "coach" que transmite ordens seguidamente para o campo. Quando faltavam quatro minutos, mandou os jogadores "amarrarem" o jogo. Demorar o máximo com a bola nos pés.

Termina a partida. Ergue-se Oto feliz, sorrindo com a boca e com os olhos. Não tem pressa de voltar ao vestiário. Dece (Conclui na 6.ª página)



Hugo Teixeira da Silva, o técnico deve ser o que dirigiu o campeão da cidade

Eis Jaime de Carvalho, o chefe da "charanga" do Flamengo, falando à reportagem

Therese Chauvière e Helyette Herédia são simpáticas do Flamengo. Dois lindos "brotos", dois autênticos tentações, dois sorrisos que enfeitam. E por causa de um deles (qual seria?), quase não saiu esta reportagem



UM TEMA DUAS OPINIÕES

DEVE O CORINTIANS PERDER OS PONTOS?

Surge o primeiro caso no Rio-São Paulo. E desde ontem está agitado o mundo esportivo. Alega a Federação Metropolitana, que não recebeu a comunicação, de São Paulo, sobre a inclusão de Damião no time corintiano. Assim, não constando da relação dos jogadores que poderiam participar do "match", Damião, o jogador envolvido involuntariamente seria o causador da perda de pontos que o Corinthians conquistara no campo.

Por seu turno, o clube paulista afirma que remeteu a competente comunicação. Os papéis com a palavra.

O sr. Fábio Carneiro de Mendonça, sobre o assunto, assim se expressou: — "Pelo que sei, o Corin-

tians remeteu a comunicação. E se o fez, agiu acertadamente. Não pode, portanto, nem deve perder os pontos conquistados com lisura no campo. Se culpa há, nesse caso, deve caber à Federação, nunca ao Corinthians".

O dr. Viveiros de Castro, defensor do Botafogo no "Caso Genuino", tem opinião diversa. E diz: — "Embora não conheça bem o mérito da questão, pois muito pouco li sobre o assunto, julgo que deve haver respeito à lei. Mais ainda, creio que o Vasco tem obrigação de fazer valer seus direitos, a serem estatizados as informações fornecidas pela Federação. Nessas condições, o Corinthians deveria perder os pontos".



Se é certo que alguns cracks no carnaval fazem a mala e vão para o mato, também é certo que a maioria deixa-se ficar e dança até cair no chão. Orlando, que não é dos extremos, promete se revelar também um crack no carnaval. Com o frevo, o sangue fervendo, será uma sen-



sacão no baile do "Cartola". A sequência de Casal, na qual não se usa truque, vemos o conhecido crack tricolor na "ponta dos cascos" para entrar na folia, mostrando, pelos passos, que veio mesmo do Recife.

2.500 CRUZEIROS PELA VITÓRIA

É claro que os vascaínos receberam com júbilo a vitória sobre o Flamengo. A gratificação foi fixada em dois mil e quinhentos cruzeiros. Há, todavia, promessa de elevação, por parte de alguns associados de prestígio. Ipojuca, por exemplo, depois da peleja, foi bem afortunado, recebendo perto de cinco mil cruzeiros, na qualidade de autor do tento da vitória. O ambiente melhorou consideravelmente em São Januário e os vascaínos estão esperançados quanto a melhores dias.



CASTILHO



SANTOS



PINHEIRO



ELY



RUARINHO



BIGODE



ZIZINHO



ADEMIR



JAIR



RODRIGUES

Última Hora

NUM.
177

SUPLEMENTO ROMÂNTICO

Este Suplemento
é Distribuído GRÁTIS com o
Diário Diário

*☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Rio, 22 de Fevereiro de 1952 (Sexta-Feira)

MINHA GRANDE AMIZADO



1980-1981, e de 1982-1983, e de 1984-1985, e de 1986-1987, e de 1988-1989, e de 1990-1991, e de 1992-1993, e de 1994-1995, e de 1996-1997, e de 1998-1999, e de 2000-2001, e de 2002-2003, e de 2004-2005, e de 2006-2007, e de 2008-2009, e de 2010-2011, e de 2012-2013, e de 2014-2015, e de 2016-2017, e de 2018-2019, e de 2020-2021, e de 2022-2023, e de 2024-2025, e de 2026-2027, e de 2028-2029, e de 2030-2031, e de 2032-2033, e de 2034-2035, e de 2036-2037, e de 2038-2039, e de 2040-2041, e de 2042-2043, e de 2044-2045, e de 2046-2047, e de 2048-2049, e de 2050-2051, e de 2052-2053, e de 2054-2055, e de 2056-2057, e de 2058-2059, e de 2060-2061, e de 2062-2063, e de 2064-2065, e de 2066-2067, e de 2068-2069, e de 2070-2071, e de 2072-2073, e de 2074-2075, e de 2076-2077, e de 2078-2079, e de 2080-2081, e de 2082-2083, e de 2084-2085, e de 2086-2087, e de 2088-2089, e de 2090-2091, e de 2092-2093, e de 2094-2095, e de 2096-2097, e de 2098-2099, e de 2100-2101, e de 2102-2103, e de 2104-2105, e de 2106-2107, e de 2108-2109, e de 2110-2111, e de 2112-2113, e de 2114-2115, e de 2116-2117, e de 2118-2119, e de 2120-2121, e de 2122-2123, e de 2124-2125, e de 2126-2127, e de 2128-2129, e de 2130-2131, e de 2132-2133, e de 2134-2135, e de 2136-2137, e de 2138-2139, e de 2140-2141, e de 2142-2143, e de 2144-2145, e de 2146-2147, e de 2148-2149, e de 2150-2151, e de 2152-2153, e de 2154-2155, e de 2156-2157, e de 2158-2159, e de 2160-2161, e de 2162-2163, e de 2164-2165, e de 2166-2167, e de 2168-2169, e de 2170-2171, e de 2172-2173, e de 2174-2175, e de 2176-2177, e de 2178-2179, e de 2180-2181, e de 2182-2183, e de 2184-2185, e de 2186-2187, e de 2188-2189, e de 2190-2191, e de 2192-2193, e de 2194-2195, e de 2196-2197, e de 2198-2199, e de 2200-2201, e de 2202-2203, e de 2204-2205, e de 2206-2207, e de 2208-2209, e de 2210-2211, e de 2212-2213, e de 2214-2215, e de 2216-2217, e de 2218-2219, e de 2220-2221, e de 2222-2223, e de 2224-2225, e de 2226-2227, e de 2228-2229, e de 2230-2231, e de 2232-2233, e de 2234-2235, e de 2236-2237, e de 2238-2239, e de 2240-2241, e de 2242-2243, e de 2244-2245, e de 2246-2247, e de 2248-2249, e de 2250-2251, e de 2252-2253, e de 2254-2255, e de 2256-2257, e de 2258-2259, e de 2260-2261, e de 2262-2263, e de 2264-2265, e de 2266-2267, e de 2268-2269, e de 2270-2271, e de 2272-2273, e de 2274-2275, e de 2276-2277, e de 2278-2279, e de 2280-2281, e de 2282-2283, e de 2284-2285, e de 2286-2287, e de 2288-2289, e de 2290-2291, e de 2292-2293, e de 2294-2295, e de 2296-2297, e de 2298-2299, e de 2300-2301, e de 2302-2303, e de 2304-2305, e de 2306-2307, e de 2308-2309, e de 2310-2311, e de 2312-2313, e de 2314-2315, e de 2316-2317, e de 2318-2319, e de 2320-2321, e de 2322-2323, e de 2324-2325, e de 2326-2327, e de 2328-2329, e de 2330-2331, e de 2332-2333, e de 2334-2335, e de 2336-2337, e de 2338-2339, e de 2340-2341, e de 2342-2343, e de 2344-2345, e de 2346-2347, e de 2348-2349, e de 2350-2351, e de 2352-2353, e de 2354-2355, e de 2356-2357, e de 2358-2359, e de 2360-2361, e de 2362-2363, e de 2364-2365, e de 2366-2367, e de 2368-2369, e de 2370-2371, e de 2372-2373, e de 2374-2375, e de 2376-2377, e de 2378-2379, e de 2380-2381, e de 2382-2383, e de 2384-2385, e de 2386-2387, e de 2388-2389, e de 2390-2391, e de 2392-2393, e de 2394-2395, e de 2396-2397, e de 2398-2399, e de 2400-2401, e de 2402-2403, e de 2404-2405, e de 2406-2407, e de 2408-2409, e de 2410-2411, e de 2412-2413, e de 2414-2415, e de 2416-2417, e de 2418-2419, e de 2420-2421, e de 2422-2423, e de 2424-2425, e de 2426-2427, e de 2428-2429, e de 2430-2431, e de 2432-2433, e de 2434-2435, e de 2436-2437, e de 2438-2439, e de 2440-2441, e de 2442-2443, e de 2444-2445, e de 2446-2447, e de 2448-2449, e de 2450-2451, e de 2452-2453, e de 2454-2455, e de 2456-2457, e de 2458-2459, e de 2460-2461, e de 2462-2463, e de 2464-2465, e de 2466-2467, e de 2468-2469, e de 2470-2471, e de 2472-2473, e de 2474-2475, e de 2476-2477, e de 2478-2479, e de 2480-2481, e de 2482-2483, e de 2484-2485, e de 2486-2487, e de 2488-2489, e de 2490-2491, e de 2492-2493, e de 2494-2495, e de 2496-2497, e de 2498-2499, e de 2500-2501, e de 2502-2503, e de 2504-2505, e de 2506-2507, e de 2508-2509, e de 2510-2511, e de 2512-2513, e de 2514-2515, e de 2516-2517, e de 2518-2519, e de 2520-2521, e de 2522-2523, e de 2524-2525, e de 2526-2527, e de 2528-2529, e de 2530-2531, e de 2532-2533, e de 2534-2535, e de 2536-2537, e de 2538-2539, e de 2540-2541, e de 2542-2543, e de 2544-2545, e de 2546-2547, e de 2548-2549, e de 2550-2551, e de 2552-2553, e de 2554-2555, e de 2556-2557, e de 2558-2559, e de 2560-2561, e de 2562-2563, e de 2564-2565, e de 2566-2567, e de 2568-2569, e de 2570-2571, e de 2572-2573, e de 2574-2575, e de 2576-2577, e de 2578-2579, e de 2580-2581, e de 2582-2583, e de 2584-2585, e de 2586-2587, e de 2588-2589, e de 2590-2591, e de 2592-2593, e de 2594-2595, e de 2596-2597, e de 2598-2599, e de 2600-2601, e de 2602-2603, e de 2604-2605, e de 2606-2607, e de 2608-2609, e de



14100 2021 0000 00 0000 00 0000 00 0000
0000 00 0000 0000 00 0000 00 0000
00 0000 00 0000 00 0000 00 0000

[illegible]

... ..

7-50-980 10-11-000 12-11-000
7-50-980 10-11-000 12-11-000
7-50-980 10-11-000 12-11-000

[illegible]

THESE ARE THE NAMES OF THE
PEOPLE WHO WERE KILLED
IN THE BOMBING OF THE
LINCOLN MEMORIAL

Minha GRANDE Ambição

COMO SEMPRE,
VIMOS - A
VEREJA LAYO
CONVITADO TODA O
GRUPO PARA LVA
FESTA EM NOSSA
CASA. MAS O
ESPETACULO, EL
QUE NOS QUER
DE CHEGAR AVER
MAIS TERCELO
MERCADO ANTE E
EL PAIS CON
TER COM DADO
NO HOTEL PALACIO



RETO DOSSO
TRANSFORMA
UMA ESTRELA
MAI VOCE TER
QUE E PATE O E
E PATE INTER
VIENTE COM MEL
LUCITAS



SENA POR
NA ISSO O
QUE EL ESTO
FENOMENO



NAI EL VENTE COMTE A VIGOR, COM
NA PROPOSTA DE SAN DADO

ESTRELA QUE DANILLO ESTARE
NO DO NO TESTES
MERCADO



COMO RETORNUSE E MARIO ANTONIO
E A. NOS ENCARNUSE



SENA POR



SENA POR



QUANDO CHEGARE A CASA



SENA POR



SENA POR



Minha GRANDE Ambição

ENTÃO A SRA. ANABELA
ESTÁ PROCURANDO UMA
GRANDE CARREIRA E QUER
O SENHOR DARO?
- SIM, SRA.

VÃO
FAZENDO
DISSO,
NÃO?

OLHA, O QUE A MINHA DISSSE AO MARCO
ANTONIO, MAS EU ESTAVA POR DEMÁS,
COLADA PARA CORTAR AS PÉRS DE MINHA
RUA...

DESSE- ME FELICIDADES, ASSIM
PARTO EVANGELHO PARA O R.O.
E, PORÉM, PARA A CONDIÇÃO
DE BALLET NA DOROT.

QUÊ?



NÃO SECHOU OS OLHOS
MAQUETA NO TE. NA MANHÃ
SEGUNTA...

NÃO SE PRECISOU AGRADA MAR
MARCO EL CAYO. A SRA ANABELA
PROVETO-LHE QUE A ANABELA
ASSIM QUE HOVER EL SEM
DANCADO PROAS. E PRE-HE-
SIONALMENTE, UMA DE ANA-LA,
TEMPORADA,
VOLTAREI PARA
NOS CASAR...
MOS. T.



© TREM SUGIL...
E EL EMBAR-
QUEI...



NO RIO, FUI DIRETAMENTE
AO TERTRO...

ESTA' PROCURANDO
ALGUÉM EM
PARTICULAR?

OH, SOU
ANABELA
NOGUEIRA. O
SENHOR DARO
DISSSE-ME QUE
ESTVESSE AQUI HOJE
PELA
MANHÃ.



ENTÃO, JÁ É A
GRANDE DESCOBERTA DO
DOM JUAN, NÃO É DA
VEJA!

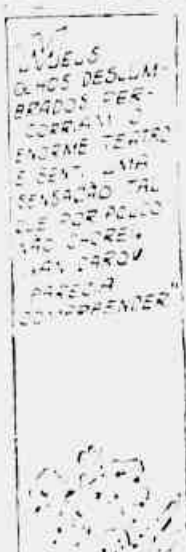


QUE É O APELIDO DO
JUAN. É E TERRA...
TODAS AS PEQUENAS
SE APACONNAM
POR ELE E...

BASTA, NORA. OLHA,
ANABELA, QUANTO
PRAZER! NÃO SE
PREOCE COM A
NORA. É A FALA DE MAIS.



Minha GRANDE Ambição



EU SÓ
DEUS
DEUS DESUM
BRADOS PER-
CORRIM O
ENORME TENTE
E SENTI UMA
SENSAÇÃO TAL
QUE POR POLO
VÃO CHOREM
VÃO DARO
PARCELA
COMPREENDER



SE EU SEI TAMBÉM O
SENTI ESO E LÁ
SENSAÇÃO VAIADA
PROCURA VÃO PERDE-SE

E É NÓSSO
SÓ ME EM OLHO
MILHO COMO QUE NÓSSO
ME PODERÁ SER ASSIM
GRATIA



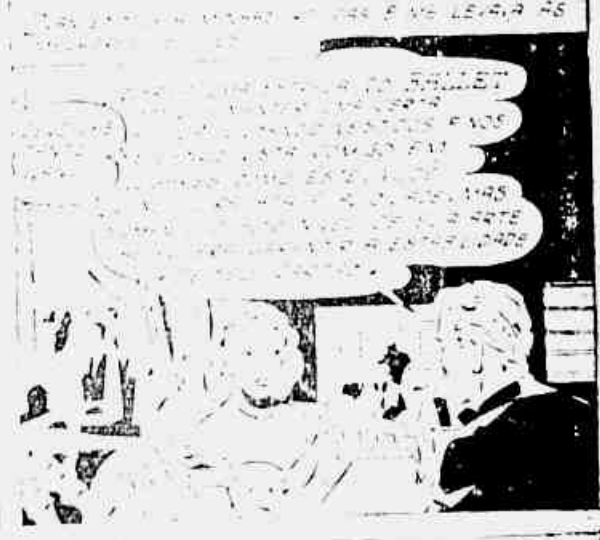
ATUAL REPRESENTAÇÃO A TUDO O ESPALDO. EU ME
SENTO MUITO MAL E VOU ME FALTAR

SENTEI TAMBÉM A SENSAÇÃO
DE QUE ALGO ESTAVA ACONTECENDO
TAMBÉM SÓ PORQUE EU NÃO
PODEIA VER O QUE ESTAVA ACONTECENDO



NOS SEIS MESES SEGUINTE TAMBÉM
LA COMO JAMÁS EM NADA...
MUITO PROENTE COM SEU...

VÃO DESAMAR...
VÃO TENDO QUE CORRER
OS ERROS QUE VÃO COMETER



SE EU SEI TAMBÉM O
SENTI ESO E LÁ
SENSAÇÃO VAIADA
PROCURA VÃO PERDE-SE

SENTEI TAMBÉM A SENSAÇÃO
DE QUE ALGO ESTAVA ACONTECENDO
TAMBÉM SÓ PORQUE EU NÃO
PODEIA VER O QUE ESTAVA ACONTECENDO



FAZEU TUDO PARA
JUSTIFICAR SUA FÉ
EM NÓS, NÓS



SE EU SEI TAMBÉM O
SENTI ESO E LÁ
SENSAÇÃO VAIADA
PROCURA VÃO PERDE-SE

SENTEI TAMBÉM A SENSAÇÃO
DE QUE ALGO ESTAVA ACONTECENDO
TAMBÉM SÓ PORQUE EU NÃO
PODEIA VER O QUE ESTAVA ACONTECENDO

Minka GRANDE Ambição

"IVA VESPERA DA ESTREIA..."

SUA TIA ESCREVE QUE VOCÊ FOI MUITO GENTIL, ENVIANDO ENTRADAS PARA TODO O PESSOAL DE SUA TERRA, INCLUSIVE O SEU NAMORADO. ESTARÃO AQUI AMANHÃ!

A TIA MARIETA E O MARCO ANTONIO, IVAN, ALIAS, VOCÊ PENSA EM TUDO.



"IVAN RETIROU-SE. SÚBITAMENTE, NORA ENTRA. NESSA ALTURA, PERCEBI QUE ELA AMAVA IVAN DAROV E TINHA RAIVA DE MIM..."

IVAN DEIXOU DE LER UM TRECHO DA CARTA DE SUA TIA. MAS... EU O LI!

QUE QUER DIZER COM ISSO?



NADA DE MAIS. APENAS QUE O SEU NAMORADINHO ESTÁ NOIVO DE UMA PEQUENA CHAMADA NINA...

NÃO ACREDITO EM VOCÊ!



"LOGO QUE ME PUDE LIVRAR DE NORA, TELEFONEI AO MARCO ANTONIO. COMPREENDI QUE O HAVIA NEGLIGENCIADO POR TODO ESSE TEMPO, PORÉM JAMAIS SONHEI QUE ELE IRÁ VOLTAR-SE PARA OUTRA PEQUENA. MAS, NINGUEM ATENDEU AO CHAMADO INTERURBANO, DE MODO QUE FUI AO ESCRITÓRIO DE IVAN..."

EU TENHO QUE SABER, IVAN, VOCÊ DEIXOU DE LER UM TRECHO DAQUELA CARTA?

QUÊ? OH, ANABELA, NÃO DEIXE SUA LINDA CABECINHA PREOCUPAR-SE COM OUTRA COISA ALÉM DE SUA DANÇA!



VOCÊ SO' PENSA NO BALLET! NÃO É UM SER HUMANO! NÃO LHE FAZ A MENOR DIFERENÇA, SE EU PERCO O ÚNICO HOMEM A QUEM AMO! TODA A SUA PREOCUPAÇÃO É QUE EU NÃO DANÇE BEM, CASO EU SAIBA QUE PERDI O MARCO ANTONIO!

EU LHE MOSTRAREI QUE SOU HUMANO!



"SUA" TOLINHA, EU A AMO! EVITEI DECLARAR-LHE O MEU AMOR PORQUE VOCÊ ESTAVA NOIVA. MAS, AGORA...

NÃO, IVAN, NÃO!



Minha GRANDE Ambição

"MEIA HORA DEPOIS..."

MENINA, NÃO HA GRÃO PARA VOCÊ NÃO DANÇAR AMANHÃ. SUAS CONDIÇÕES FÍSICAS SÃO ÓTIMAS. DESEJO-LHE TODO O SUCESSO!

OH! QUE ALIVIO, DOUTOR!



"JÁ HÁ FEITO O MARCO ESPERAR DO LADO DE FORA..."

VOCÊ ENLOQUEceu, ANABELA? NÃO DANÇAR, VOCÊ HA-DE SER UMA GRANDE BAILARINA! POSSO ARRISCAR ME A PERDER O MEU AMOR?

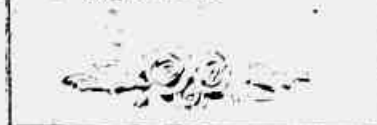


"DISCUTIMOS TÃO ACALORADAMENTE, QUE NÃO NOS APERCEBIMOS DA PRESENÇA DE MARCO ANTÔNIO, ATÉ QUE ELE FALOU..."

OUÇA, ANABELA, LEMBRA-SE DE QUANDO EU LHE DISSE QUE A AMARIA SEMPRE? MINHAS PALAVRAS AINDA ESTÃO DE PÉ — MAS SOMENTE SE VOCÊ DANÇAR AMANHÃ. JAMAIS SERIAMOS FELIZES SE VOCÊ NÃO TIVESSE A SUA OPORTUNIDADE DE SER ESTRELA DO "BALLET"!



DEPOIS DE ISSO NÃO PODE DEIXAR DE NOVAR. MARCO STAVA A NADA. NORA HAVIA MENTADO QUE MARIETA HAVIA DITO ALGUMAS QUE EU DEVA TER CUIDADO PARA NÃO PERDER O MARCO PARA A MINHA RIVAL. A HISTÓRIA DO "NOVARO" FOI A POR CAUSA DE NORA. ELA QUERIA ME ARRESTAR DO IVAN... E PELA MINHA RIVAL COMO ELE ME FAZIA NADA TARDE, COMPREENDI QUE O SEU INTERESSE POR QUALQUER PEQUENA NÃO TRANSFERIRIA JAMAIS O CÍRCULO DA ARTE..."



"NAQUELA NOITE, FIZ MINHA ESTREIA..."



"... E RECEBI UMA GRANDE CÍRCULO!"

OBRIGADA... MUITO OBRIGADA!



"POUCO DEPOIS, NOS BASTIDORES..."

MARCO E EU CHEGAMOS A UMA CONCLUSÃO, ANABELA. VOCÊ PROSEGUIRA COM A SUA CARREIRA E ELE SERÁ O SEU EMPRESÁRIO. FIZ-LHE ESTA PROPOSTA... E ELE A ACEITOU.

VOCÊ SERÁ UMA ESTRELA, QUERIDA, E ESTAREMOS SEMPRE JUNTOS!

OH... ACHO QUE NINGUEM PODERIA SER MAIS FELIZ DO QUE EU!



Minha GRANDE Ambição

"MEIA HORA DEPOIS..."

MENINA, NÃO HÁ RAÇÃO PARA VOCE NÃO DANÇAR AMANHÃ. SUAS CONDIÇÕES FISICAS SÃO ÓTIMAS. DESEJO-LHE TODO O SUCESSO!

OH! QUE ALIVIO, DOUTOR!



TINHAM FEITO O MARCO ESPERAR DO LADO DE FORA..."

VOCE ENLOQUEceu, ANABELA? VAS DANÇAR. VOCE HA-DE SER UMA GRANDE BAILARINA! ME A PERDER O MEU AMOR!



"DISCUTIMOS TÃO ACALORADAMENTE, QUE NÃO NOS APERCEBEMOS DA PRESENÇA DE MARCO ANTONIO, ATÉ QUE ELE FALOU..."

OUÇA, ANABELA, LEMBRA-SE DE QUANDO EU LHE DISSE QUE A AMARIA SEMPRE? MINHAS PALAVRAS AINDA ESTÃO DE PÉ—MAS SOMENTE SE VOCE DANÇAR AMANHÃ. JAMAIS SERIAMOS FELIZES SE VOCE NÃO TIVESSE A SUA OPORTUNIDADE DE SER ESTRELA DO "BALLET"!



DEPOIS DISSO NÃO PODE DEIXAR DE NO. P. MARCO SOBRE A NARRA NORA HAVIA MENTIDO. A MARIETA HAVIA DITO APENAS QUE EU DEVA TER CUIDADO PARA NÃO PERDER O MARCO PARA A MINHA RIVAL. A HISTORIA DO "NOIVADO" FORA POR CONTA DE NORA. ELA QUERIA ME REPARAR DO IRR. E, POR AINDA RA COMO ELE ME AMAI, MAIS TARDE, COMPREI O QUE O SEU INTERESSE POR QUALQUER PEQUENA NÃO TRANSPIUNHA JAMAIS O CÍRCULO DA ARTE..."



ANABELA NOITE, FZ MINHA ESTREIA..."



"... E RECEBI UMA GRANDE CITAÇÃO."

OBRIGADA... MUITO OBRIGADA!



"POUCO DEPOIS, NOS BASTIDORES..."

MARCO E EU CHEGAMOS A UMA CONCLUSÃO, ANABELA. VOCE PROSSEGUIRA COM A SUA CARREIRA E ELE SERÁ O SEU EMPRESÁRIO. FIZ-LHE ESTA PROPOSTA... E ELE A ACEITOU.

VOCE SERA UMA ESTRELA, QUEIRA, E ESTAREMOS SEMPRE JUNTOS!

OH... ACHO QUE NINGUEM PODERIA SER MAIS FELIZ DO QUE EU.



ÚLTIMA HORA ★ SUPLEMENTO DE HISTORIETAS — Nº 177 ★ PÁGINA 8

Rio, 22 de Fevereiro de 1972